4. SABÂ-ACEMAŞİRAN MAKAMLARI

Sabâ makamı

Durak: Dügâh Perdesi
Seyri: Çıkıcı
Güçlü: Çargâh Perdesi
Yeden: Rast Perdesi
Donanım: si ( ) koma bemol, re ( ) bakiye bemoldür.
Dizisi:Dügâh perdesindeki Sabâ dörtlüsü ile, Çargâh perdesindeki Hicaz Zirgüle dizisinin birleşmesinden meydana gelir.

Çargâh'da Hicaz 5'lisi
Gerdâniye'de Hicaz 4!lüsü
Yerinde Sabâ 4'lüsü
Çargâh'da Zirgüleli Hicaz Dizisi
Sabâ Makamı Dizisi



Acemaşiran

Durak: Acemişaran Perdesi
Seyir: İnici
Güçlü: Acem Perdesi
Yedeni: Hüseynîaşîran Perdesi
Donanım: si (♭) küçük mücennep bemol (Kürdî perdesi).
Dizisi:Çargâh makamı dizisinin Acemişaran perdesi üzerine göçürülmesi ile elde edilir.

Çargâh'da
Çargâh 4'lüsü

Acemaşîran'da
Çargâh 5'lisi

T B T T B T T

Yerinde Acemaşîran Makamı Dizisi

Mevlâna'nın 7 Öğüdü

1. Cömertlik ve yardım etmede akarsu gibi ol.
2. Şefkat ve merhamette güneş gibi ol.
3. Başkalarının kusurunu örtmede gece gibi ol.
4. Hiddet ve asabiyette ölü gibi ol.
5. Tevazu ve alçak gönüllülükte toprak gibi ol.
6. Hoşgörülükte deniz gibi ol.
7. Ya olduğun gibi görün, ya göründüğün gibi ol.



Hz. Mevlâna